Legalità: "Libero cinema in libera terra", terminato il tour estivo. Prossimo appuntamento il 2 ottobre al Festival di Internazionale

"Abbiamo raccolto e portato storie. Abbiamo attraversato un Paese che ha voglia di futuro. Abbiamo incontrato volti, sguardi e mani di chi tutti i giorni si adopera per la propria comunità e il proprio territorio. E, ancora una volta, grazie alla sorpresa del cinema, abbiamo cercato di promuovere spazi di democrazia per la costruzione di un nuovo umanesimo basato sull'affermazione dei diritti universali". Con queste parole Elisabetta Antognoni, presidente di Cinemovel, racconta la 16^a edizione di "Libero cinema in libera terra", il festival itinerante promosso da Cinemovel Foundation e Libera, che quest'anno ha viaggiato nuovamente dal Nord al Sud dell'Italia, con una formula mista, per unire dimensione analogica e digitale, portando ancora una volta la lotta alle mafie e alla corruzione all'attenzione del Paese. Il cine furgone è partito il 14 luglio dalla Scuola Stoppani di Lecco, ha attraversato lo Stivale percorrendo 3.876 chilometri, facendo tappa a Sessa Aurunca (Ce), Cerignola (Fg), Polistena (Rc), San Ferdinando (Rc) con tappa finale a San Giuseppe Jato (Pa) il 25 luglio. Dodici giornate di Festival, dal vivo e on line, undici film, due spettacoli, cinque puntate di "Libero cinema magazine". "lo c'ero" è il filo conduttore che ha unito il pubblico delle piazze: centinaia di persone che si sono messe in posa davanti allo schermo per testimoniare il proprio impegno contro le mafie. Una foto collettiva per salutare anche i tanti spettatori che hanno seguito il "Festival di libero cinema in libera terra" on line sulla piattaforma di Mymovies, storico partner di Cinemovel. Oltre 1.500 persone hanno accompagnato il festival on line, collegandosi da casa per guardare i film della 16^a edizione. 55.000 minuti di visualizzazioni, più di 30.000 pagine visitate, sono alcuni dei numeri che segnano il successo di guesta formula mista. Molta apprezzata anche la novità di "Libero cinema magazine" la piazza virtuale che ha ospitato le conversazioni del Festival, un luogo di confronto con lo sguardo rivolto al dialogo sempre più necessario tra cinema, immagini in movimento e la realtà in cui siamo immersi. Più di 10.000 persone hanno seguito le cinque puntate del "magazine", interagendo sui canali social e diffondendo i contenuti tra Facebook e Instagram. Le puntate e le singole interviste agli ospiti sono tutte disponibili sul canale Youtube di Cinemovel e su quello di Mymovies. La carovana chiuderà il prossimo 2 ottobre con il consueto appuntamento al Festival di Internazionale. In programma "Spaccapietre", il film di Gianluca e Massimiliano De Serio, un'occasione per parlare di nuove forme di schiavitù e caporalato. Proseguono, intanto, in queste settimane gli speciali di "Libero cinema magazine" dedicati a "L'immagine mancante".

Gigliola Alfaro