
Fuorisalone 2024: entra in Università Cattolica a Milano con l'installazione "Sonosfera". Lunedì 15 aprile l'inaugurazione

Si terrà lunedì 15 aprile in Università Cattolica (Cortile d'Onore, largo Gemelli, 1 a Milano - ore 18) l'inaugurazione di Sonosfera nell'ambito del Fuorisalone 2024 cui l'Ateneo aderisce quest'anno per la prima volta. A presentare l'installazione di questo anfiteatro tecnologico per l'ascolto profondo di ecosistemi e musica, saranno il rettore della Cattolica, Franco Anelli, il direttore di Interni, Gilda Bojardi, il sindaco di Pesaro 2024 Capitale italiana della cultura, Matteo Ricci, il vice-sindaco e assessore alla Bellezza del Comune di Pesaro, Daniele Vimini, il presidente di Renco Spa, Giovanni Gasparini, l'ideatore della Sonosfera, ingegnere del suono e artista interdisciplinare, David Monacchi. Seguirà l'esperienza immersiva. Alla mostra/evento "Interni Cross Vision" partecipa Pesaro Capitale italiana della cultura 2024 – La Natura della Cultura con Sonosfera e il progetto "Fragments of Extinction/ Frammenti di estinzione – Il Patrimonio sonoro degli ecosistemi" dell'artista David Monacchi. L'installazione, realizzata in collaborazione con Casa delle tecnologie emergenti di Pesaro e Renco Spa sarà visibile dal 16 al 27 aprile dalle ore 10 alle ore 22 e il 28 aprile dalle ore 10 alle ore 18. Sempre nell'ambito del Fuorisalone 2024, venerdì 19 aprile in Università Cattolica alle ore 17 l'evento "Sonosfera: natura, arte, tecnologia" con Roberto Zoboli, pro-rettore per la ricerca scientifica e la sostenibilità dell'Università Cattolica, la pro-rettrice con delega alle Relazioni internazionali del Politecnico di Milano Ilaria Valente e l'ideatore David Monacchi.

Giovanna Pasqualin Traversa