
Settimana Santa: Savona, il 3 aprile la “Via Crucis delle cassette”

Domani, 2 aprile, con la Domenica delle Palme, detta anche “de Passione Domini” (“della Passione del Signore”), avrà inizio la Settimana Santa. Alle 10, in piazza Sisto IV il vescovo di Savona, mons. Calogero Marino, benedirà i rami di ulivo e palma, a seguire partirà la consueta processione verso la cattedrale Nostra Signora Assunta, dove il vescovo presiederà la messa. Lunedì 3 aprile dalle 17 alle 18 circa si svolgerà la “Via Crucis delle cassette”, una processione lungo le vie del quartiere Fornaci in cui saranno posizionate le riproduzioni in ceramica delle “casse” del Venerdì Santo, realizzate dall’artista Franco Bonomini. Il percorso avrà inizio dal sagrato della chiesa Santa Maria della Neve, proseguirà in via Giuseppe Saredo, corso Vittorio Veneto, via Ruggero Leoncavallo e ancora in via Saredo per poi concludersi nella parrocchiale. Di seguito le postazioni delle cassette e le stazioni della Via Crucis. Presso la chiesa “La promessa del Redentore” e “L’Annunziata”, sul sagrato la prima stazione “Il complotto contro Gesù e il tradimento di Giuda”, all’incrocio tra via Saredo e corso Vittorio Veneto “L’orazione dell’orto” e la seconda stazione “La cena del Signore”. Allo Scaletto dei Pescatori “Il bacio di Giuda” e la terza stazione “L’orto degli ulivi: l’arresto di Gesù”, sulla passeggiata di corso Vittorio Veneto, dove iniziano i parcheggi a pettine, “Cristo legato al palo, la flagellazione e l’incoronazione di spine” e la quarta stazione “Il processo davanti al Sinedrio”. All’ingresso della spiaggia libera “L’Ecce Homo”, spostato nella sequenza delle cassette data da Bonomini per seguire l’ordine delle stazioni, e la quinta stazione “Il processo davanti a Pilato”. Presso la pensilina blu degli autobus “Cristo che cade sotto la croce ed è aiutato dal Cireneo” e la sesta stazione “Gli incontri di Gesù sulla via della Croce”, all’inizio di via Saredo “Cristo spirante in croce” e “Cristo morto in croce” e la settima stazione “La crocifissione e la morte di Gesù”. Successivamente ci si avvierà verso la chiesa senza più fermarsi. Infine sul sagrato ci saranno “La deposizione dalla croce” e “La deposizione nel sepolcro” e nella parrocchiale “La pietà” e “L’Addolorata”.

Filippo Passantino