
Crisi umanitarie: Intersos, il racconto nella mostra fotografica “The Thin line”

In occasione dei trent'anni dalla sua nascita, Intersos inaugura a Roma, giovedì 27 ottobre, alle 18, all'interno dello Spazio MAXXI, la mostra “The thin line”, un percorso fotografico dedicato ad alcune delle più gravi crisi umanitarie dei nostri giorni, catturate dallo sguardo di Alessio Romenzi e Christian Tasso, fotografi che uniscono al talento e all'esperienza internazionale una forte attenzione alla dimensione etica dell'immagine, nata dall'osservazione in prima persona dei diversi aspetti dell'azione umanitaria. La mostra resterà aperta sino al 6 novembre 2022. “La sottile linea” è la rappresentazione del percorso immaginario nel quale i due fotografi hanno camminato per raccogliere le immagini esposte. Un viaggio tra Ucraina, Yemen, Afghanistan, Nigeria, Iraq e Libano: paesi diversi tra loro, distanti migliaia di chilometri, ma accomunati da situazioni di emergenza nelle quali Intersos è impegnata da tempo. Una linea che indirizza destini individuali e speranze, tracciando il confine tra chi troverà aiuto e chi no, tra chi avrà una speranza di futuro e chi non riuscirà ad ottenerla. Lo spettatore sarà così accompagnato lungo un cammino fatto di luoghi, sguardi, attimi e storie di vita che negli anni si sono incrociati con quelli di Intersos e che raccontano la ragione profonda dell'impegno dell'organizzazione: offrire risposte adeguate e significative ai bisogni delle persone più fragili. Sempre in occasione dei trent'anni di Intersos, lo Spazio MAXXI aprirà nuovamente le sue porte il 3 e 4 novembre per ospitare il Congresso umanitario “Disordine Globale Crescente”, durante il quale si rifletterà sulla situazione mondiale attuale e le possibili soluzioni alla luce di un aumento repentino di guerre e disordini.

Filippo Passantino