
Siria: Croce rossa, al Festival del Cinema di Venezia il primo episodio della serie di docu-film “The lost beauty-La bellezza perduta”

“The Lost Beauty” – La bellezza perduta: Siria” è il primo episodio di una serie di docu-film, prodotto da RealLife Television in collaborazione con la Croce rossa italiana e la Mezzaluna rossa siriana, “per raccontare le meraviglie e i contrasti di territori colpiti da conflitti o da disastri naturali in cui la bellezza, seppur violata e offesa, permane, eterna. Così come l’umanità, per quanto provata, resiste anche grazie al fondamentale supporto degli operatori umanitari del Movimento internazionale della Croce rossa e Mezzaluna rossa, custodi e promotori di un altro tipo di Bellezza, quella della vita e della speranza”. L’episodio, ideato da Maurizio Rasio e scritto e diretto da Roberto Burchielli, ambientato in Siria e della durata di un’ora, sarà presentato in anteprima al Festival del Cinema di Venezia all’interno del Venice Production Bridge, il 6 settembre alle ore 11, presso l’Hotel Excelsior del Lido di Venezia, alla presenza, tra gli altri, del protagonista Raoul Bova; del presidente della Croce rossa italiana e della Federazione internazionale delle Società di Croce rossa e Mezzaluna rossa (Ifrc), Francesco Rocca; del presidente della Mezzaluna Rossa Siriana (Sarc), Khaled Hboubati; del regista Roberto Burchielli. Presenterà l’evento la giornalista e conduttrice televisiva Eleonora Daniele.

Gigliola Alfaro