
Musica: Livorno, da oggi al 3 settembre la terza edizione del Mascagni Festival

“Far tornare” nella sua città il maestro Pietro Mascagni. È l'intento del Mascagni Festival, la cui terza edizione partirà il 9 e il 10 luglio con “Pinotta” in prima esecuzione assoluta sul Palco della Cisterna della Fortezza Vecchia, a Livorno, nel 90° anniversario della prima rappresentazione. Il 30 e il 31 agosto, sulla Terrazza che porta il suo nome, verrà invece rappresentata l'opera che rese Mascagni celebre in tutto il mondo: la Cavalleria rusticana che è anche il titolo inaugurale della Stagione lirica 2022/23. Le due opere che, insieme a concerti lirici, sinfonici, sacri, reading teatrali ed eventi di contaminazione musicale, costituiranno il cartellone della terza edizione del Mascagni Festival, il cui tema è #Melodiediscoglio. La messa in scena della rarità mascagnana – si legge in una nota – sarà preceduta da un concerto per soli e orchestra, con la partecipazione dei cantanti vincitori del I concorso “Voci mascagnane” e selezionati dalla Mascagni Academy, percorso di alto perfezionamento giunto alla sua seconda edizione che ha visto la partecipazione di docenti di fama internazionale. “È importante – spiega il direttore artistico del Mascagni Festival, Marco Voleri – ripartire con l'intento di creare una rete sempre più importante che possa far crescere il Mascagni Festival e renderlo negli anni fulcro dell'offerta turistica e culturale di un territorio che ha molto da raccontare”. Ventiquattro gli eventi in programma, dal 9 luglio al 3 settembre, dalla Fortezza Vecchia alla Fortezza Nuova, dal santuario di Montenero alla Terrazza Mascagni, coinvolgendo la provincia livornese con eventi di “Terre mascagnane” e varcando i confini labronici, con due eventi del “Mascagni Fuori porta”, a Lucca e Coimbra (Portogallo). Tra gli appuntamenti più importanti del Festival, il 17 luglio, sempre nello storico scenario della Fortezza Vecchia, in occasione della ricorrenza nell'anno del centenario dalla morte di Giovanni Verga, il reading teatrale “Mascagni vs Verga”: protagonisti l'attore Alessandro Preziosi che interpreterà Pietro Mascagni mentre l'attore Marco Bocci darà voce a Giovanni Verga. La drammaturgia è a cura di Alessandro Rossi. Di grande importanza in questa terza edizione sarà la presenza delle grandi orchestre: l'Orchestra della Toscana, l'Orchestra Sinfonica Calabrese, l'Orchestra Classica Do Centro di Coimbra, l'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno e l'Orchestra Arcangelo Corelli. Spazio anche alla contaminazione pop: il 26 agosto, Infatti, sulla Terrazza Mascagni, il Festival ospiterà un concerto della cantautrice internazionale Gianna Nannini che si esibirà in una inedita versione acustica, proponendo un omaggio musicale a Pietro Mascagni. Nello stesso luogo, il 2 settembre, si esibirà la Banda musicale della Marina Militare mentre la chiusura del Festival sarà affidata al celebre violinista Salvatore Accardo, che il 3 settembre guiderà l'Orchestra sinfonica calabrese nel concerto Notte d'estate. Inoltre, ogni mercoledì di agosto, presso il Gazebo adiacente alla Terrazza Mascagni, andrà in scena “Tramonto d' autore”, una serie di concerti che vedranno scomparire il sole nel mare livornese.

M.Michela Nicolais