

Cinema: Todi, dal 10 al 18 aprile una rassegna di grandi film con protagonista d'eccezione il Cristo della storia e della fede

GESÙ NEL CINEMA
RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

"Padì sotto Poncio Pilato,
fu crocifisso, morì, fu sepolto, risuscitò!"

TODI - 10-18 APRILE 2022
Vetrata Voltoni dei Palazzi Comunali
Piazza del Popolo

Domenica 10 aprile ore 19.00 - ore 20.45 Golgotha di Julien Duvivier (1933)	Lunedì 11 aprile ore 20.45 Christus di Giulio Antamoro (1956)
Martedì 12 aprile ore 20.45 Il Vangelo Secondo Matteo di Pier Paolo Pasolini (1962)	Mercoledì 13 aprile ore 20.45 Il Bacio di Giuda di Paolo Benvenuti (1968)
Giovedì 14 aprile ore 15.30 Venerdì 15 aprile ore 15.30 The Passion di Mel Gibson (2004)	Sabato 16 aprile ore 18.30 The Passion di Mel Gibson (2004)

Domenica 17 aprile ore 20.45
Passione, Morte e Resurrezione di Cristo.
"Tra cinema e sindonologia"

Rossetini, Pizzolini, Avastì, Scorsese, Gibson, Zeffirelli...
Antologia cinematografica a cura di Alberto Di Giglio

Lunedì 18 aprile ore 18.00 L'inchiesta di Domenico Damianti (1966)	Lunedì 18 aprile ore 20.45 Mary di Abel Ferrara
---	--

• La proiezione curata ed introdotta da Alberto Di Giglio sarà parte di un progetto didattico culturale promosso dalla Associazione MediCinema
• Gli incontri sono ad ingresso gratuito nel rispetto delle vigenti norme antiepidemiche
• Posti limitati - si consiglia la prenotazione al numero 075 53714524
• Luogo delle proiezioni: Todi - Vetrata dei Voltoni dei Palazzi Comunali, ingresso piazza Serbelloni
Programma su www.ilvolto sulla città.it

Si intitola "Gesù nel cinema" la rassegna in programma dal 10 al 18 aprile a Todi con il patrocinio del comune di Todi e della diocesi Orvieto-Todi: una raccolta di grandi film con protagonista d'eccezione il Cristo della storia e della fede. Le proiezioni (ore 20.45, presso la Vetrata sotto i Voltoni dei Palazzi comunali) non casualmente si collocano in periodo pasquale dalla Domenica delle Palme fino al Lunedì dell'Angelo. Protagonista è l'associazione "Cinema Medicina dell'Anima", presieduta da Stefano Maria Grillo con la direzione artistica di Alberto Di Giglio che ha appena assunto il nuovo nome CineMÀ: "cinema", cioè, "ma"... non un cinema qualunque bensì con l'accento sulla "a". Sull'anima insomma, di cui il cinema può e deve essere "medicina". Obiettivo, si legge in un comunicato, "enfaticamente, attraverso i capolavori dell'arte cinematografica, il significato del momento più alto della fede sfilato dai rituali di un consumismo di superficie, e in questo periodo, malauguratamente, dai venti di guerra". Si comincia dall'intenso "Golgotha" di Julien Duvivier, con un inedito Jean Gabin, e dallo storico "Christus" di Giulio Antamoro, prodotto dalla Titanus, colossal pre Grande Guerra con nuove musiche di Marco Frisina.

[A seguire l'intramontabile "Il Vangelo Secondo Matteo" di Pier Paolo Pasolini, di cui quest'anno celebriamo i cento anni dalla nascita e "Il Bacio di Giuda" di Paolo Benvenuti. Domenica di Pasqua sarà il turno di una imperdibile antologia a cura di Alberto Di Giglio su "Passione morte e Resurrezione nel Cinema. Tra Cinema e sindonologia". Lunedì dell'Angelo doppia proiezione con "L'Inchiesta" di Damiano Damiani alle 18 e "Mary" di Abel Ferrara alle 20.45. A impreziosire la bella sede le immagini a grandezza naturale della Sindone e del Gesù della mostra dantesca "La gloria di Colui che tutto move". Questo di Pasqua sarà solo il primo assaggio di una nutrita serie di appuntamenti cinematografici che a seguire avranno luogo nella stessa sede. Dal 25 aprile al 1° maggio "Tra luce e tenebre", rassegna di film sul tema del Male e del diabolico con titoli suggestivi come "L'esorcista", "Il signor Diavolo", "L'avvocato del Diavolo", introdotti da una conferenza sul diavolo nella Bibbia e nella teologia cattolica \(21 aprile ore 17, Sala dell'Episcopio di Todi\) con alcuni tra i più grandi esperti sul tema. Dal 28 maggio al 28 giugno "Ecce homo"-L'Immagine di Gesù in trenta film in collaborazione con il Museo nazionale del cinema di Torino ed una rassegna contestuale di 12 film su Gesù. Programma completo sul sito: \[www.ilvoltosullacittà.it\]\(http://www.ilvoltosullacittà.it\).](#)

[Giovanna Pasqualin Traversa](#)