Quaresima: Firenze, al via la XXV rassegna di musica sacra "O flos Colende" con le meditazioni condotte dal card. Betori

Torna anche quest'anno nel suggestivo spazio sacro della cattedrale di Firenze il ciclo di meditazioni quaresimali con musica condotte dal card. Giuseppe Betori con la direzione artistica del maestro Gabriele Giacomelli. Nate come preludio ai concerti della rassegna "O flos colende", costituiscono un'occasione unica per ascoltare la Parola di Dio commentata da uno dei maggiori biblisti, qual è l'arcivescovo di Firenze. Alla lettura del Vangelo e all'esegesi del cardinale si accompagna la musica legata alla storia della cattedrale fiorentina ed eseguita da quattro valenti complessi musicali. Verrà infatti proposta per la prima volta in tempi moderni la Passione secondo San Luca (Passio Domini nostri Jesu Christi secundum Lucam) di Anonimo della fine del XVI secolo trascritta per l'occasione da Gabriele Giacomelli, che l'ha rintracciata in un manoscritto dell'Archivio dell'Opera di Santa Maria del Fiore. "Musica severa e cupa", spiega lo stesso Giacomelli, che "ben si addice a questo momento di grande sofferenza per tutti, ma che contiene anche un messaggio di cristiana speranza". Si tratta di musica per sole voci di registro medio-grave, dal carattere severo e diretto, adatto per evocare la tragicità della Passione di Cristo con una immediatezza comprensibile a tutti. Oltre a questa Passione anonima saranno eseguiti in ciascuno dei quattro appuntamenti due Responsori della Settimana Santa di Marco da Gagliano, maestro di cappella di Santa Maria del Fiore dal 1608 al 1643. Piccoli capolavori di solida polifonia secentesca, concepiti per sole voci di registro mediograve, le più idonee a intonare il forte pathos espresso nei testi. L'esecuzione della Passione e dei Responsori è affidata al Coro Harmonia Cantata diretto da Raffaele Puccianti (17 marzo), al Tuscae Voces Ensemble diretto da Elia Orlando (24 marzo), all'Ensemble Vocale del Conservatorio L. Cherubini di Firenze diretto da Concetta Anastasi (31 marzo) e alla Cappella Musicale della Cattedrale di S. Maria del Fiore diretta da Michele Manganelli (7 aprile). Per chi non potrà partecipare alle meditazioni sarà possibile vederle sul canale YouTube di Toscana Oggi dal giorno successivo: https://www.youtube.com/channel/UCsTHkb-Kgwn-iZ_ir1PyOzQ

Giovanna Pasqualin Traversa